



PROPOZICIJE DRUGOG MEĐUNARODNOG NATJECANJA "DO, RE, MI, FA..." IZ SOLFEGGIA I TEORIJE GLAZBE, DRNIŠ 2024.

DISCIPLINA SOLFEGGIO, OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA

	pismeni dio	usmeni dio	
	jednoglasni melo-ritamski diktat	a prima vista	jednolinijski ritamski primjer
1.A kategorija (kandidati rođeni 2014. i mlađi)	/	Violinski ključ, tonalitet: C-dur; jedinica mjere – četvrtinka; dužina primjera 8 taktova. Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju. Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.	Jedinica mjere - četvrtinka. Osminski i četvrtinski pokret sa odgovarajućim stankama, dužina primjera 8 taktova. Primjer ima oznake za tempo. Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.
2. A kategorija (kandidati rođeni 2013. i mlađi)	Violinski ključ, tonalitet a-mol, mjera 2/4. Način sviranja: kadenca oktavno, potvrda tonaliteta. Pulsacija se daje neposredno pred sviranje diktata. Diktat se svira jednom u cjelini i potvrđuje se mjera. Diktira se po dva takta (tri puta), natjecatelj popunjava prazna mjesta u taktovima. Diktat se na kraju svira jednom u cijelini. Dužina diktata: 8 taktova.	Violinski ključ, tonaliteti: a-mol, d-mol, jedinica mjere - četvrtinka. Dužina primjera 8 taktova. Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju. Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.	Jedinica mjere - osminka. Sinkopa na dvije dobe, četverodijelna podjela ritamske jedinice,  i  (u osminskoj mjeri). Dužina primjera 8 taktova. Primjer ima oznake za tempo. Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.
3.A kategorija (kandidati rođeni 2012. i mlađi)	Violinski ključ, tonalitet h-mol, jedinica mjere- četvrtinka. Način sviranja: kadenca oktavno, potvrda tonaliteta.	Violinski ključ, tonaliteti: D-dur, g-mol, jedinica mjere - četvrtinka. Dužina primjera 8 taktova.	Jedinica mjere - polovinka. Ritmičke figure: osminka i četvrtinka s točkom, triola na jednu dobu. Dužina primjera 8

	<p>Pulsacija se daje neposredno pred sviranje diktata. Diktat se svira jednom u cjelini i potvrđuje se mjera. Diktira se po dva takta (tri puta) i još jednom na kraju cijeli diktat. Dužina diktata: 8 taktova.</p>	<p>Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju. Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.</p>	<p>taktova. Primjer ima oznake za tempo. Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.</p>
4.A kategorija (kandidati rođeni 2011. i mlađi)	<p>Violinski ključ, tonalitet A-dur, jedinica mjere - četvrtinka. Način sviranja: kadenca oktavno, potvrda tonaliteta. Pulsacija se daje neposredno pred sviranje diktata. Diktat se svira jednom u cjelini i potvrđuje se mjera. Diktira se po dva takta (tri puta) i još jednom na kraju cijeli diktat. Dužina diktata: 8 taktova.</p>	<p>Violinski ključ, tonaliteti: c-mol, E-dur, jedinica mjere - četvrtinka. Dužina primjera 8 taktova. Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju. Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.</p>	<p>Jedinica brojanja - četvrtinka s točkom (jednostavna podijela jedinice brojanja). Dužina primjera 8 taktova. Primjer ima oznake za tempo. Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.</p>
5.A kategorija (kandidati rođeni 2010. i mlađi)	<p>Violinski ključ, tonalitet g-mol, jedinica mjere - četvrtinka. Način sviranja: kadenca oktavno, potvrda tonaliteta. Pulsacija se daje neposredno pred sviranje diktata. Diktat se svira jednom u cjelini i potvrđuje se mjera. Diktira se po dva takta (tri puta) i još jednom na kraju cijeli diktat. Dužina diktata: 8 taktova.</p>	<p>Violinski ključ, tonaliteti: cis-mol, Es-dur, jedinica brojanja - četvrtinka i četvrtinka s točkom. Dužina primjera 8 taktova. Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju. Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.</p>	<p>Jedinica brojanja - četvrtinka s točkom (složena podijela jedinice brojanja - trodijela). Dužina primjera 8 taktova. Primjer ima oznake za tempo. Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.</p>
6.A kategorija (kandidati rođeni 2009. i mlađi)	<p>Violinski ključ. Tonalitet G-dur s alteracijama (prohodni i izmjenični</p>	<p>Violinski ključ, tonaliteti: As-dur, fis-mol, B-dur s alteracijama</p>	<p>Jedinica mjere - četvrtinka, osminka, polovinka, četvrtinka s točkom.</p>

	<p>ton), jedinica mjere - četvrtinka.</p> <p>Način sviranja: kadenca oktavno, potvrda tonaliteta.</p> <p>Pulsacija se daje neposredno pred sviranje diktata.</p> <p>Diktat se svira jednom u cjelini i potvrđuje se mjera.</p> <p>Diktira se po dva takta (tri puta) i još jednom na kraju cijeli diktat.</p> <p>Dužina diktata: 8 taktova.</p>	<p>(prohodni i izmjenični ton).</p> <p>jedinica brojanja - četvrtinka s točkom (s ritmičkom figurom siciliana) i četvrtinka (s ritmičkom figurom triola na jedinici brojanja).</p> <p>Dužina primjera 8 taktova.</p> <p>Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju.</p> <p>Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.</p>	<p>Dužina primjera 8 taktova.</p> <p>Primjer ima oznake za tempo.</p> <p>Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.</p>
--	---	--	---