

**PROPOZICIJE TREĆEG MEĐUNARODNOG NATJECANJA "DO, RE, MI, FA..." IZ SOLFEGGIA I TEORIJE GLAZBE, DRNIŠ 2025.**

**DISCIPLINA SOLFEGGIO, OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA**

	<b>pismeni dio</b>	<b>usmeni dio</b>	
	<b>jednoglasi melo-ritamski diktat</b>	<b>a prima vista</b>	<b>jednolinijski ritamski primjer</b>
<b>1.A kategorija (kandidati rođeni 2015. i mlađi)</b>	/	Violinski ključ, tonaliteti: C-dur, G-dur; jedinica mjere – četvrtinka; dužina primjera 8 taktova. Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju. Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.	Jedinica mjere - četvrtinka. Osminski i četvrtinski pokret sa odgovarajućim stankama, dužina primjera 8 taktova. Primjer ima oznake za tempo. Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.
<b>2. A kategorija (kandidati rođeni 2014. i mlađi)</b>	Violinski ključ, tonalitet a-mol, mjera 2/4. Način sviranja: kadenca oktavno, potvrda tonaliteta. Pulsacija se daje neposredno pred sviranje diktata. Diktat se svira jednom u cjelini i potvrđuje se mjera. Diktira se po dva takta (tri puta), natjecatelj popunjava prazna mjesta u taktovima. Diktat se na kraju svira jednom u cijelini. Dužina diktata: 8 taktova.	Violinski ključ, tonaliteti: a-mol, d-mol, jedinica mjere - četvrtinka. Dužina primjera 8 taktova. Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju. Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.	Jedinica mjere - osminka. Ritmičke figure:  Dužina primjera 8 taktova. Primjer ima oznake za tempo. Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.
<b>3.A kategorija (kandidati rođeni 2013. i mlađi)</b>	Violinski ključ, tonalitet h-mol, jedinica mjere- četvrtinka. Način sviranja: kadenca oktavno, potvrda tonaliteta.	Violinski ključ, tonaliteti: D-dur, g-mol, jedinica mjere - četvrtinka. Dužina primjera 8 taktova.	Jedinica mjere - polovinka. Ritmičke figure: 

	<p>Pulsacija se daje neposredno pred sviranje diktata. Diktat se svira jednom u cjelini i potvrđuje se mjera. Diktira se po dva takta (tri puta) i još jednom na kraju cijeli diktat. Dužina diktata: 8 taktova.</p>	<p>Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju. Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.</p>	<p>Dužina primjera 8 taktova. Primjer ima oznake za tempo. Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.</p>
<p><b>4.A kategorija (kandidati rođeni 2012. i mlađi)</b></p>	<p>Violinski ključ, tonalitet A-dur, jedinica mjere - četvrtinka. Način sviranja: kadenca oktavno, potvrda tonaliteta. Pulsacija se daje neposredno pred sviranje diktata. Diktat se svira jednom u cjelini i potvrđuje se mjera. Diktira se po dva takta (tri puta) i još jednom na kraju cijeli diktat. Dužina diktata: 8 taktova.</p>	<p>Violinski ključ, tonaliteti: c-mol, E-dur, jedinica mjere - četvrtinka. Dužina primjera 8 taktova. Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju. Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.</p>	<p>Jedinica brojanja - četvrtinka s točkom (jednostavna podijela jedinice brojanja). Dužina primjera 8 taktova. Primjer ima oznake za tempo. Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.</p>
<p><b>5.A kategorija (kandidati rođeni 2011. i mlađi)</b></p>	<p>Violinski ključ, tonalitet g-mol, jedinica mjere - četvrtinka. Način sviranja: kadenca oktavno, potvrda tonaliteta. Pulsacija se daje neposredno pred sviranje diktata. Diktat se svira jednom u cjelini i potvrđuje se mjera. Diktira se po dva takta (tri puta) i još jednom na kraju cijeli diktat. Dužina diktata: 8 taktova.</p>	<p>Violinski ključ, tonaliteti: cis-mol, Es-dur, jedinica brojanja - četvrtinka i četvrtinka s točkom. Dužina primjera 8 taktova. Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju. Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.</p>	<p>Jedinica brojanja - četvrtinka s točkom (složena podijela jedinice brojanja - trodijela). Dužina primjera 8 taktova. Primjer ima oznake za tempo. Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.</p>
<p><b>6.A kategorija (kandidati rođeni 2010. i mlađi)</b></p>	<p>Violinski ključ. Tonalitet G-dur s alteracijama (prohodni i izmjenični</p>	<p>Violinski ključ, tonaliteti: As-dur, fis-mol, B-dur s alteracijama</p>	<p>Jedinica mjere - četvrtinka, osminka, polovinka, četvrtinka s točkom.</p>

	<p>ton), jedinica mjere - četvrtinka.</p> <p>Način sviranja: kadenca oktavno, potvrda tonaliteta.</p> <p>Pulsacija se daje neposredno pred sviranje diktata.</p> <p>Diktat se svira jednom u cjelini i potvrđuje se mjera.</p> <p>Diktira se po dva takta (tri puta) i još jednom na kraju cijeli diktat.</p> <p>Dužina diktata: 8 taktova.</p>	<p>(prohodni i izmjenični ton).</p> <p>jedinica brojanja - četvrtinka s točkom (s ritmičkom figurom siciliana) i četvrtinka (s ritmičkom figurom triola na jedinici brojanja).</p> <p>Dužina primjera 8 taktova.</p> <p>Primjeri imaju oznake za tempo, dinamiku i artikulaciju.</p> <p>Tijekom izvedbe ispitivač može ispraviti pogreške.</p>	<p>Dužina primjera 8 taktova.</p> <p>Primjer ima oznake za tempo.</p> <p>Tijekom izvedbe ispitivač ne ispravlja pogreške.</p>
--	---	--	---